

CPGE – VERBALE RIUNIONE/SOPRALLUOGO DEL 17-06-2019

Inizio h. 19:30 – fine h. 21:00.

Presenti: Don Alessandro Martello, arch. Alberto Ruffatto, Erminio Gambato, Alberto Monico, Giovanni Rigoni, Giovanni Piovan, titolare ditta Giacometti.

ARGOMENTI TRATTATI:

1. CHIESA PARROCCHIALE – LAVORI ZONA SOTTOPORTICO INGRESSO PRINCIPALE

I presenti hanno dapprima constatato il soddisfacente proseguo dei lavori svolti dalla ditta Giacometti oramai in fase di ultimazione e attualmente concentrati sull'ultima porzione della parete a Est (zona serramenti n. 3 e cappella della Madonna).

Si è proceduto quindi con il sopralluogo presso il portico antistante l'ingresso principale della Chiesa ed il corridoio a Sud che conduce all'ingresso secondario. I membri del Consiglio, supportati anche da Don Alessandro, hanno ritenuto opportuno valutare anche i potenziali lavori di ripristino alle pareti e soffitti di tali zone, in modo da poter completare il restauro estetico di tutte le superfici esterne della Chiesa Parrocchiale.

Confrontatisi su una serie di aspetti tecnici ed estetici, di seguito se ne riassumono i principali;

- L'attuale controsoffitto in lastre, caratterizzante la zona del portico, presenta delle fessurazioni bidirezionali in corrispondenza delle unioni tra i vari pannelli. Dal momento che non si conosce l'esatta natura dei materiali impiegati nei precedenti lavori e sebbene sia visibile la presenza di una rete in corrispondenza dei giunti, è stato richiesto alla ditta Giacometti di eseguire un piccolo saggio per verificare i materiali ed il relativo grado di conservazione;
- alcune zone della muratura al piede dei setti strutturali presentano delle zone ammalorate per la presenza di umidità, probabilmente non di risalita ma provenienti dai cavidotti impianti elettrici esterni posti sottotraccia nella muratura. Risulta quindi indispensabile indagare opportunamente su tale fenomeno e poter quindi valutare i possibili interventi di ripristino;
- in merito alla scelta estetica della finitura dei materiali e delle colorazioni da impiegare, queste dovranno essere, per ovvi motivi, in armonia con quanto sino ad oggi realizzato sulle pareti Nord ed Est della Chiesa. Pertanto si è deciso di prevedere una finitura ad intonachino per la parete dell'ingresso, per le murature dei setti verticali e delle travi strutturali, mentre una finitura stesa a rullo per i controsoffitti e l'intera parete a Sud di fronte ai parcheggi;
- si è posta inoltre l'attenzione sulla scelta cromatica da ipotizzare per le porzioni di muratura che circondano la croce in marmo di travertino bianco presente ad inizio portico (lato fronte strada). Una colorazione chiara come l'esistente o come quella adottata per il cappotto pareti a Nord ed Est (in grigio chiaro), non farebbe risaltare la croce rispetto al contesto ma anzi la uniformerebbe al resto dei paramenti murari, rendendola quindi poco leggibile come avviene oggi. Data la delicatezza del tema e della non banale decisione da intraprendere, si è proposto di realizzare una simulazione a computer a cura dell'arch. Ruffatto, in modo da poter capire visivamente, ed in modo quasi realistico, l'effetto di un eventuale cambio colore per le predette porzioni di muratura circostanti, adottando una tonalità di grigio scuro.

2. CHIESA PARROCCHIALE – PARETE SUD (serramenti + contro parete interna)

Sebbene in sede della riunione del 16-04-2019 il Consiglio abbia approvato all'unanimità la soluzione tecnica circa la sostituzione dei serramenti esistenti e la formazione del sistema di coibentazione interno consistente in:

1. una contro parete in cartongesso accoppiato con spessore complessivo da mm 35
2. nuovo telaio ferma vetri con profili metallici
3. nuovo triplo vetro camera in analogia agli altri serramenti della Chiesa,

l'arch. Ruffatto, inaspettatamente, ha richiesto a tutti i presenti se tale soluzione è da perseguirsi oppure se fosse meglio rivedere la decisione intrapresa, scegliendo, in alternativa al punto n. 2, un

profilo serramento certificato proposto dalla ditta Zorzi (serramento **non** con profili Schüco adottati invece per il resto dei serramenti della Chiesa).

Dopo una breve consultazione e rivalutati, preventivi alla mano, i costi/benefici di entrambe le soluzioni ipotizzate, si è nuovamente confermata la soluzione approvata il 16-04-2019, il cui ammontare dei lavori deliberati risulta pari a € 13.000,00 circa + IVA 10% (preventivo ditta Zorzi per circa € 8.000 + preventivo ditta Giacometti per circa € 5.000).

Preoccupati riguardo alle tempistiche realizzative di detti lavori, è stato sollecitato l'arch. Ruffatto a definire speditamente con le ditte ZORZI e GIACOMETTI un programma lavori che coinvolga i mesi dopo la sagra (fine giugno/luglio/agosto) per sfruttare quindi il periodo in cui la messa domenicale non è molto frequentata ed arrecare conseguentemente minori disagi ai parrocchiani.

3. CHIESA PARROCCHIALE - SOSTITUZIONE CALDAIE - LEGGE 10

Premesso che come definito nella riunione del 16-04-2019 ed a seguito di un sopralluogo tecnico in data 08-05-2019 eseguito alla presenza dell'arch. Alberto Ruffatto, perito Friso, ing. Rigoni Alberto e Don Alessandro, si è provveduto ad incaricare verbalmente il perito Friso affinché predisponga il calcolo della Legge 10, oltre che per il fabbricato della Chiesa post lavori di isolamento, anche per il fabbricato del Patronato, in modo da stabilire complessivamente il fabbisogno energetico dell'intero complesso edilizio (Chiesa + Patronato).

Dal momento che ad oggi, a distanza di quasi due mesi, nessun elaborato di calcolo (anche preliminare) è stato sottoposto né all'arch. Ruffatto, né al Consiglio, Don Alessandro in prima persona ha contattato telefonicamente durante la riunione il perito Friso sollecitandone energicamente l'operato.

Si confida di poter avere entro la settimana (21-06-2019) gli elaborati tanto attesi in modo da procedere alla progettazione definitiva ed esecutiva della nuova centrale termica.

La riunione/sopralluogo si conclude alle ore 21:00 circa.



Alberto Ruffatto

Friso

don A. Martello

Ing. Rigoni Alberto

Don Alessandro